

96年高級中等以下學校及幼稚園教師資格檢定考試

類別：各類科

科目：國語文能力測驗

—作答注意事項—

考試時間：100分鐘

作答方式：

- 選擇題請以2B鉛筆於「答案卡」上作答，修正時應以橡皮擦擦拭，切勿使用修正液。
- 作文請以黑色、藍色原子筆或鋼筆於「作文卷」上由左而右、由上而下書寫。

注意事項：

- 請核對類別及科目是否與准考證內容一致。
- 試題本共5頁，選擇題35題，作文1篇。
- 試題本將於考試後回收，請勿攜出。

請聽到鈴（鐘）聲響後才翻頁作答

一、選擇題（請以 2B 鉛筆於答案卡上作答，單選題；答錯不倒扣）每題 2 分，共 70 分

- 下列各語詞中，「」內字音相同的選項是：
(A)春「華」秋實、富貴榮「華」 (B)「空」手、「空」白
(C)「難」受、災「難」 (D)「盛」老師、「盛」情難卻
- 王安石〈遊褒禪山記〉：「有碑仆道，其文滅。」句中為：
(A)蔓 (B)漫 (C)慢 (D)曼
- 下列文句，何者不具有遞進之關係？
(A)智者不惑，仁者不憂，勇者不懼
(B)太上不辱先，其次不辱身，其次不辱理色
(C)親親而仁民，仁民而愛物
(D)知止而後有定，定而後能靜，靜而後能安，安而後能慮，慮而後能得
- 周邦彥〈蘇幕遮〉（節選）：「燎沉香，消溽暑。鳥雀呼晴，侵曉窺檐語。」運用了哪些知覺？
(A)先嗅覺後聽覺 (B)先視覺後聽覺
(C)先觸覺後視覺 (D)先嗅覺後視覺
- 荀子在〈勸學〉篇中有「蓬生麻中，不扶而直，白沙在涅，與之俱黑」，此句之意謂：
(A)為學須辨是非曲直 (B)為學須自立自強
(C)為學須順應自然 (D)為學須有良好環境
- 有「台灣新文學之父」稱號的作者是誰？
(A)賴和 (B)鍾理和 (C)吳濁流 (D)鍾肇政
- 下列四首五言詩，其中一首為仄韻；試將其選出來。
(A)空山不見人，但聞人語響。返景入深林，復照青苔上
(B)荊谿白石出，天寒紅葉稀。出路元無雨，空翠溼人衣
(C)已見寒梅發，復聞啼鳥聲。心心視春草，畏向階前生
(D)人閑桂花落，夜靜春山空。月出驚山鳥，時鳴春澗中
- 「微管仲，吾其披髮左衽矣。」句中「微」字與下列選項中，何者之「微」字義同？
(A)引入，「微」指左公處 (B)「微」夫人之力不及此
(C)春秋之「微」也 (D)莫見乎隱，莫顯乎「微」

- 9.陶潛〈桃花源記〉：「問今是何世，乃不知有漢」。其中「乃」字意義與下列相同的選項是：
- (A)我才不及卿，「乃」覺三十里 (B)時窮節「乃」見，一一垂丹青
(C)四維不張，國「乃」滅亡 (D)百廢具興，「乃」重修岳陽樓
- 10.下列各項「 」中的注音，哪一個是正確的？
- (A)不「稂」不莠：ㄌㄨㄥˊ ㄩˇ (B)哲人其「萎」：ㄨㄟˊ ㄩˇ
(C)因「噎」廢食：ㄧㄝˋ ㄨˇ (D)「嘔」心瀝血：ㄨㄟˊ ㄩˇ
- 11.參加國中同學的結婚喜宴，想在賀儀紅包上寫四個字的題辭；下列何者較為適宜？
- (A)詩詠好逑、宜爾室家 (B)其新孔嘉、金屋飄香
(C)福祿鴛鴦、壽並山河 (D)玉樹聯芬、喬木鶯聲
- 12.(甲)期頤之年(乙)知命之年(丙)花甲之年(丁)古稀之年
上列有關年齡的敘述，依照由大而小的排序，正確的選項是：
- (A)丁丙甲乙 (B)丁丙乙甲 (C)甲丁丙乙 (D)甲丙丁乙
- 13.成語「早眠晏起」之「晏」字，其意義為下列哪一項？
- (A)安 (B)樂 (C)遲 (D)速
- 14.〈岳陽樓記〉：「沙鷗翔集，錦鱗游泳」中「錦鱗」之修辭格為：
- (A)借代 (B)誇飾 (C)譬喻 (D)轉品
- 15.孟子曰：「人不可以無恥。無恥之恥，無恥矣！」請問句中四個「恥」字的詞性為何？
- (A)共有三個動詞，一個名詞 (B)共有三個名詞，一個動詞
(C)共有三個形容詞，一個名詞 (D)共有三個名詞，一個形容詞
- 16.與「天時不如地利，地利不如人和」的修辭方式最為近似的選項是：
- (A)力田不如逢年，善仕不如遇合
(B)煢煢白兔，東走西顧；衣不如新，人不如舊
(C)知之者不如好之者，好之者不如樂之者
(D)夫被堅執銳，義不如公；坐而運策，公不如義
- 17.下列有關文章章法的敘述，不正確的選項是：
- (A)柳宗元〈始得西山宴遊記〉，以「始」字貫穿全文，是文眼所在
(B)范仲淹〈岳陽樓記〉，以「善」字作為全文中心，表達高遠襟懷
(C)蘇軾〈留侯論〉，以「忍」字為核心，說明張良能夠成就功業之因
(D)錢公輔〈義田記〉，以「義」字為主線，彰顯范仲淹的公益風範

- 18.「樹葉兒，愛看月亮的容貌；樹葉兒，愛看星星調皮的眼睛；樹葉兒，愛看太陽發光的身子；樹葉兒，愛看雲朵們的賽跑。所以，樹葉兒把臉孔朝上，津津有味的看著天空。」以上這首童詩的結構方式是什麼？
(A)因果式 (B)總分式 (C)正反式 (D)賓主式
- 19.劉義慶《世說新語》是記錄魏晉名士逸聞軼事的故事集，其書語言風格的特徵是：
(A)條理嚴謹，論說精詳 (B)坦言直率，張口見喉
(C)迴環隱曲，深奧玄妙 (D)簡約含蓄，雋永傳神
- 20.王國維《人間詞話》中說：「『紅杏枝頭春意鬧』，著一『鬧』字而境界全出。」從宋朝張先〈天仙子〉的「沙上並禽池上暝，雲破月來花弄影」中，也可以找出哪一個同樣精彩的字？
(A)並 (B)暝 (C)來 (D)弄
- 21.下列四組成語，哪一組表達相似的意思？
(A)夜以繼日/玩日愒歲 (B)兵荒馬亂/馬不停蹄
(C)懸樑刺股/螢窗映雪 (D)倒吃甘蔗/每下愈況
- 22.「天地英雄氣，千秋尚凜然。勢分三足鼎，業復五銖錢。得相能開國，生兒不象賢。淒涼蜀故伎，來舞魏宮前」。上引律詩，所歌詠的是何人？
(A)諸葛亮 (B)李後主 (C)曹操 (D)劉備
- 23.蘇軾〈六月二十七日望湖樓醉書〉：「黑雲翻墨未遮山，白雨跳珠亂入船。捲地風來忽吹散，望湖樓下水如天。」這首絕句四句之中所描寫的主要對象，依序是：
(A)墨，珠，地，天 (B)山，船，風，天
(C)雲，雨，風，水 (D)山，雨，地，樓
- 24.寫信給老師，信封上的啟封詞應該採用下列何者，才不會失禮？
(A)鈞啟 (B)道啟 (C)文啟 (D)大啟
- 25.書信，是日常生活最實用的一種文字表達；下列敘述的正確選項是：
(A)明信片之信封中路要用「啟」字，不可用「收」字
(B)對女老師的丈夫稱「師公」，自稱「學生」
(C)稱已故的父親為「先妣」，已故的母親為「先考」
(D)稱人父子為「賢喬梓」，稱人兄弟為「賢昆仲」

- 26.過年的時候張大同寫了一副春聯，上聯是「芝蘭自得山川秀」，請從平仄和格律來判別，下列何句是它的下聯？
- (A)報國聞雞思往哲 (B)紫氣已隨元日至
(C)立身行道孝為先 (D)松柏長留天地春
- 27.誇張的文字語詞，在文學作品、生活用語中是最平常用來強化效果的修辭；下列哪句話最符合這種原則？
- (A)讀你千遍也不厭倦。(〈讀你〉歌詞)
(B)我對你真心對待，你對我再三誤解。(〈再三誤解〉歌詞)
(C)今夜風寒雨水冷，可比紅花落紅塵。(〈雪中紅〉歌詞)
(D)天黑黑，要下雨。(〈天黑黑〉歌詞)
- 28.諺語：「遠親不如近鄰，近鄰不如對門」、「大魚吃小魚，小魚吃蝦米，蝦米吃污泥」、「一個和尚挑水喝，兩個和尚抬水喝，三個和尚沒水喝」，都是和遠近、大小、輕重有關的詞句，這種說話或寫作時鍛鍊詞句的方法叫做：
- (A)類疊 (B)錯綜 (C)層遞 (D)轉化
- 29.下列文句，用字完全正確的選項是：
- (A)此等議論，正是推波逐瀾，縱風止燎
(B)所以說為官做吏的人，千萬不要草管人命，視同兒戲
(C)韓愈〈進學解〉自述焚膏繼晷，兀兀窮年，終成一代宗師
(D)怎當得元兵勢大，宋軍未曾交綏，先自望風披靡
- 30.中國古代文人喜好飲酒，請問下列「 」中文字的意義何者不指酒器？
- (A)飛羽「觴」而醉月 (B)率爾操「觚」
(C)酌彼康「爵」，以奏爾時 (D)辨六「尊」之名物，以待祭祀賓客
- 31.請問下列何句屬於空間的誇飾？
- (A)人生天地間，若白駒之過隙，忽然而已
(B)朝辭白帝彩雲間，千里江陵一日還
(C)朝發黃牛，暮宿黃牛；三朝三暮，黃牛如故
(D)安得大裘長千丈，與君都蓋洛陽城
- 32.「實」空間指的當時所處的空間，「虛」空間指的是設想出來的空間。請問李煜〈浪淘沙〉(節選)：「晚涼天淨月華開。想得玉樓瑤殿影，空照秦淮。」形成的是什麼樣的空間結構？
- (A)先實後虛 (B)先虛後實 (C)虛、實、虛 (D)實、虛、實

- 33.「綠水邊，青山側，二頃良田一區宅。閒身跳出紅塵外。紫蟹肥，黃菊開。歸去來。...
酒旋沽，魚新買，滿眼雲山畫圖開。清風明月還詩債。本是個懶散人，又無甚經濟才，
歸去來。」根據你對中國韻文的理解，上述韻文應該是：
- (A)古風 (B)宋詞 (C)元曲 (D)樂府詩
- 34.甲、東籬把酒黃昏後，有暗香盈袖
乙、候館梅殘，溪橋柳細，草薰風暖搖征轡
丙、一川煙草，滿城風絮，梅子黃時雨
丁、翠尊易泣，紅萼無言耿相憶
以上各闕詞句中所表現的景象，依春夏秋冬時序的排列應是如何？
- (A)甲乙丙丁 (B)乙丙甲丁 (C)乙丙丁甲 (D)丙乙丁甲
- 35.中國文學史上許多文人，交往甚厚，文風也相近者，常被合稱；下列選項何者為非？
- (A)潘岳、陸機合稱「潘、陸」 (B)嵇康、阮籍合稱「嵇、阮」
(C)元稹、白居易合稱「元、白」 (D)陶淵明、謝朓合稱「陶、謝」

二、作文（請以黑色、藍色原子筆或鋼筆於作文卷上由左而右、由上至下書寫）30分

題目：生命中的一盞明燈

提示：在生命歷程中，不如意事十常八九。如何在人生不順遂、低潮時渡過難關，或許有時並非自己所能獨立完成；此時，若獲一位明師指點迷津，或透過閱讀一本好書澄靜思慮，生命或許便可因此重見光明。請以「生命中的一盞明燈」為題，作文一篇，敘寫在個人生命歷程中，影響你一生最重要的人物或書籍。

試題至此為止